

# Pilot neléta při zemi

naděšeni

Pořídít si zámek není v Čechách problém. Nabídka reálných kanceláří je bohatá. Většinou si je však lidé pořizují proto, aby s nimi mohli spekulovat. Nadšenců, kteří se zchátralých objektů ujímají z touhy něco dokázat nebo jen tak pro radost, je menšina. Za jedním z nich jsme se vydali do Drslavic na Šumavě.

Zdeněk létá v oblacích, já se držím reálněji při zemi, takže se doplňujeme – řekla nám Věra Švejdová (42), manželka bývalého vojenského stíhacího pilota, který se zbláznil do obnovy ruiny středověké tvrze. „Trošku ho brzdím, on mě na oplátku vynáší do výšek. Většinou jsem Zdeňkovi věřila, ale měla jsem i období, kdy jsem byla pesimistka. Například celý rok jsme z místností a sklepů vynášeli odpady. Tvrz byla totiž po léta jedním velkým drslavickým smetištěm.“

## Gotická tvrz spolyká miliony

Zdeněk Švejda (38) získal část tvrze v restituci, zbytek dokoupil. „Ani na chvíli jsem nezával. V roce 1992, kdy jsme po smrti babičky zjistili, že naši rodině patří část drslavické tvrze, jsme totiž s manželkou o něčem podobném uvažovali. Bylo to vlastně



tak trochu překvapení. Děda od sud po válce odešel a vše kromě nejstaršího křídla prodal. Nikomu však nic nefeklo. I když tvrz užíval stát, měla vlastně celou dobu majitele.“ Švejdovi mají byt v Českých Budějovicích, většinu roku však tráví v položbořené tvrzi. Pochvalují si, že se místnost, která je ložnici, obývacím i pracovním zároven, dá vytopit i zimě. „Připravili jsme studii středověkého hotelu. Projektanti si dali záležet a získali jsme státní příspěvek 2,6 milionu korun na rekonstrukci. Zaplatili jsme jimi opravu jednoho křídla a ještě jsme zvládli statisticky zabezpečit klenby a stropy a udělat část střechy.“ Samozřejmě nás zajímalo, kde vezmou Švejdovi peníze na další práce. „Jsme zapřazení do programu záchrany architektonického dědictví. Takže

K přestavbě tvrze v renesanční zámek došlo zásluhou Viléma z Rožmberka..



## Ze smetiště se vylouplo staveniště

bychom měli příspěvek dostat i letos, ale nevíme kolik. V těchto dnech podávám žádost na příští rok.“ V době naší návštěvy pracovali na tvrzi kromě manželů Švejdových dva dělníci. „Nyní postupují práce pomalu. Odhaduji, že by celková rekonstrukce přišla tak na 85 milionů a za dva roky by musela být hotová.“ zasmil se Zdeněk Švejda.

Co když se pohledu na opravenou tvrz nadočkáte?  
„Nevadí mi to. Kdybychom byli labužníky peněz, tak jsme si za obnos, který jsme vrazili do tvrze, postavili v Budějovicích barák. Alespoň část ale určitě do pořádku dáme. Dokončení bude na našich dětech.“

## V erbu budou letadla

V obci je považují za blázny a šílence. Málokdo jim fandí. Občas se objeví pomluvy, třeba že chtějí skoupit cesty a tvrz oplotit. „To jsou nesmysly, hospodské řeči,“ tvrdí Zdeněk Švejda.

Nelítujete, že už nelétáte?

„Lituji. Létání je krásné. Situace v armádě však nedávala perspektivu a byl jsem mezi prvními, kteří odešli. Tato tvrz pro nás není dobrá investice, když nemáme miliony, ale člověk za sebou alespoň něco zanechá. Pro okamžitý požitek by bylo lepší poletovat. Ale to bych zase neměl čas pracovat na tvrzi. Ideální by bylo mít 85 milionů, obnovit tvrz, pak si koupit letadlo a létat nad ní.“

Co je tady v Drslavících jedinečné, co bychom jinde nenašli?

Zatím Věře a Zdeňkovi přináší tvrz štěstí. Na sklonku léta se Věře narodil první vytoučené dítě. A protože na zámku byl vždycky Josefův, v případě chlapečka je o jméno rozhodnuto.

„Dřevěné ostění oken na dřevěné mříže na sýpce. Skoro všude původní omítky. Dochované trámové stropy se středověkým tesaným sloupem mají kromě nás jenom v Bechyni a na Orlíku.“

Pod tvrží jsou gotické sklepy a podzemní chodba. Končí v jedné z vesnic, vstup do ní je však zatím zahalen tajemstvím. Až bude vše hotovo, hosty obslouží personál v dobovém oblečení a ve sklepení s louchami budou ustájeny koně. Galerie přiláká milovníky umění a všechny bez rozdílu šumavská příroda.

Nezdáte to, nenapadne vás tvrz prodat?

„Kdybychom chtěli, nabídky k prodeji jsme měli. Pro peníze tady doopravdy nejsme. Neprodal bych ani za sto milionů, protože jsem umírajícímu tátovi slíbil, že nedovolím, aby tvrz, kde se narodil, spadla.“

MILUŠE VRTÍLKOVÁ  
Foto Blesk magazin  
– JAN KROUPA

